

Intensivkurs Aquarell

Über das monochromatische Aquarell gehen wir zur 2- oder mehrfarbigen Darstellung über, setzen dann das Motiv als reduziertes Aquarell nur noch aus wenigen Farbflecken zusammen und versuchen uns schließlich in einer abstrahierend-geometrisierenden Malweise. Dabei sollen auch verschiedene Pinseltechniken wie Spritzen, Klatschen, Schütten etc. zum Einsatz kommen. Ziel ist es, dass sich die Teilnehmer eine breite Palette darstellerischer Möglichkeiten erarbeiten, Neues und Ungewohntes ausprobieren und dadurch das Spektrum der eigenen Malerei erweitern.