

• **Ganztageskurse in der Mohr-Villa, München-Freimann**

Situlistraße 75, erreichbar mit der U6, 5 Min. zu Fuß. Eigener Parkplatz

Jeder Kurstag beginnt mit Übungen zu Farbe, Form und Pinselduktus. Anhand verschiedener Aquarelltechniken

erarbeiten wir uns ein breites Repertoire malerischer Ausdrucksmöglichkeiten.

Die Arbeit an Motiven wird unterstützt durch zahlreiche Beispiele. Zu Demonstrationszwecken greife ich auch immer wieder selbst zum Pinsel.

Kurs A **6 x Donnerstag** **10-17 Uhr** **380,-€ Anzahlung 130,-€**
Termine 13.02. 27.02. 13.03. 27.03. 10.04. 08.05.

Kurs B **6 x Sonntag** **10-17 Uhr** **380,-€ Anzahlung 130,-€**
Termine 16.02. 02.03. 16.03. 30.03. 13.04. 27.04.

*Ausweichtermine im Parallelkurs bei ausreichender Platzzahl möglich.
Einzeltage (keine Anfänger) 70,-€/Tag*

Zahlungs- und Rücktrittsbedingungen werden bei Anmeldung zugesandt.

• **Onlinekurse**

Das Entstehen eines den Teilnehmern zugesandten Bildes wird mit einem Video und einer von Text begleiteten Fotoreihe dokumentiert und von den Teilnehmern gemalt. Ein zweites, ähnliches Motiv wird von den Teilnehmern selbst und ohne Anleitung bearbeitet. Mein Bild zum 2. Motiv versende ich erst nach Erhalt des TN-Bildes. Bildbesprechungen und -beratungen finden telefonisch statt. Der Bilderaustausch erfolgt über Email oder whatsapp (keine Zoom-Konferenz o.ä.). Am Ende jeden Kurses werden allen Teilnehmern alle Arbeiten zugesandt. Ausführlicheres Konzept und weitere Informationen auf Anfrage.

Kurs OLK **je Termin ca. 9 Tage Bearbeitungszeit, jeweils 60,-€, einmalige Teilnahme 70,-€**
Termine ab Februar in ca. 2-3-wöchigem Abstand

• **Überblick über Kurse u. Seminare**

(s. auch S. 2)

| | | |
|---------------------------|---------------------------------|---|
| ab 13.02. | Mohr-Villa München | Ch. Eckler, 2 Kurse (Do u. So), á 6 Tage (s.o.) |
| 01.02.-02.02. | Frohschammerstr. München | VHS München |
| 04.02.-07.02. | Gaienhofen, Bodensee | Fabrik am See |
| 08.02.-09.02. | Planegg | VHS Würmtal |
| 14.02. | Forstinning | Boesner, Blumen und Bäume |
| 14.03. | Forstinning | Boesner, Wasser und Spiegelungen |
| 22.03.-23.03. | Planegg | VHS Würmtal |
| 04.04.-06.04. | Betzigau | Kunstakademie Allgäu, Das reduzierte Aquarell |
| NEU! 27.06.-29.06. | Münsterlingen, Schweiz | Atelier eigenart, Die Kunst des Weglassens |
| 05.0.-06.07. | Planegg | VHS Würmtal |
| 19.07. | Forstinning | Boesner, Menschen im reduz. Aquarell |
| 20.06.-22.06. | Wien | Kunstfabrik Wien |
| 21.07.-25.07. | Haus Buchenried a. Starnbg. See | VHS München |
| 28.08.-31.08. | Kolbermoor b. Rosenheim | Akademie d.bildenden Künste |
| 09.02.-10.02. | Oberhaching | VHS Oberhaching |

• **Vorschau August - Dezember 2025, Kurse u. Seminare**

| | | |
|----------------|---------------------------------|---|
| ab 02.10. | Mohr-Villa München | Ch. Eckler, 2 Kurse (Do u. So) á 6 Tage |
| 27.10.-31.10. | Haus Buchenried a. Starnbg. See | VHS München |
| 21.11.- 23.11. | Wien | Kunstfabrik Wien |

Teilnahmebedingungen für andere Veranstalter siehe deren AGB's.

Christian Eckler Malreisen und -seminare Januar - August 2025

• 16.-31. Mai Malreise Tinos, Kykladen, Griechenland

Unmittelbar neben der überlaufenen Insel Mykonos liegt die eher unbekanntere, aber weitaus größere Insel Tinos, bekannt für seine mit Schieferplatten geschmückten Taubentürme und das reichhaltige Marmorvorkommen, das eine Vielzahl bekannter Künstler hervorgebracht hat. Ganze Dörfer sind aus diesem Material erbaut. In Griechenland ist die Insel vor allem wegen des Marienheiligtums im Hauptort Chora bekannt, das im März und August eine Unzahl orthodoxer Pilger anzieht. Die erste Woche wohnen wir im malerischen Marmordorf Pyrgos, von wo aus wir uns den Nordteil der Insel „ermalen“. In der zweiten Woche sind wir in einer kleinen Apartmentanlage im Südteil von Tinos direkt an einem wunderschönen Sandstrand. Zum Einstimmen: das Buch „Herbst auf den Kykladen“ des Aquarellisten Oskar Koller enthält zahlreiche Bilder, die der Künstler auf Tinos gemalt hat.

Weitere Infos und Bilder auf Anfrage unter eckler@ch-eckler.de oder auf www.ch-eckler.de

Teilnahmebedingungen Malreisen

Die Teilnahme an Malreisen setzt Übung im Pleinair-Malen voraus. Es wird nach Möglichkeit ausschließlich im Freien gemalt.

Anmeldung: soweit nicht anders vermerkt: Christian Eckler, Rosa-Aschenbrenner-Bogen 11, D - 80797 München, Tel. +49-(0)89-272 44 68, Email: eckler@ch-eckler.de

Teilnahmebedingungen und Formblatt Haftungsausschluss werden zugesandt

Weiteres: Sollte eine Malreise nicht stattfinden, werden alle geleisteten Zahlungen unter Verzicht jeglicher Schadensersatzansprüche rückerstattet. Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Zahlungs- und Rücktrittsbedingungen werden bei Anmeldung zugesandt.

• Malseminare für andere Veranstalter

Malseminare sind i.d.R. mehrtägige Aquarellkurse (Übernachtung vor Ort), die ich für andere Veranstalter durchführe. Sie beginnen i.d.R. im Atelier und werden in Abhängigkeit von Wetter und Umgebung im Freien fortgesetzt.

Gebühren und Anmeldungen etc. beim jeweiligen Veranstalter, entsprechende Links dazu unter www.ch-eckler.de. Für andere Veranstalter gelten deren AGB's.

04.02.-07.02. „Intensivkurs Aquarell“

Veranstalter Fabrik am See, Gaienhofen a. Bodensee

04.04.-06.04. „Reduziertes Aquarell“

Veranstalter Kunstakademie Allgäu, Betzigau

27.06.-29.06. „Die Kunst des Weglassens“ NEU

Veranstalter Atelier eigenart am See, Münsterlingen am Bodensee, CH

20.06.-22.06. „Bäume“

Veranstalter Kunstfabrik Wien, Wien

21.07.-25.07. „Reduziertes Aquarell“

Veranstalter VHS München, Haus Buchenried, Leoni am Starnberger See

28.08.-31.08. „weniger ist mehr“, Atelier und Pleinair

Veranstalter Akademie der bildenden Künste Kolbermoor, Kolbermoor b. Rosenheim

• Vorschau August bis Dezember 2025 Malreisen und Malseminare

13.09.-27.09. Vieste, Apulien, Italien

14.10.-18.10. Malseminar Haus Buchenried, Leoni a. Starnbg. See

01.12.-03.12. Kunstfabrik Wien, Wien

Teilnahmebedingungen für andere Veranstalter siehe deren AGB's.